

Paris - Vallée de la Marne

CONSERVATOIRES



LA SAISON PRO ET LES TEMPS FORTS DES CONSERVATOIRES

www.agglo-pvm.fr



Paris
Vallée de la Marne
LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION

LE RÉSEAU DES CONSERVATOIRES

La communauté d'agglomération Paris - Vallée de Marne compte 9 conservatoires répartis en 4 pôles d'enseignements artistiques du nord au sud du territoire

PÔLE BROU-SUR-CHANTEREINE / CHELLES / COUNTRY

1 - CONSERVATOIRE LE KIOSQUE

Place du 8 mai 1945 à Brou-sur-Chantereine
Tél. : 01 72 84 62 78 • conservatoire.brou@agglp-pvm.fr

2 - CONSERVATOIRE JACQUES-HEGELIN

4, rue Saint-Hubert à Chelles
Tél. : 01 72 84 62 00 • conservatoire.chelles@agglp-pvm.fr

3 - CONSERVATOIRE SIMONE-VEIL

Place de l'Abîme à Courtry
Tél. : 01 72 84 62 49 • conservatoire.courtry@agglp-pvm.fr

PÔLE CHAMPS-SUR-MARNE / NOISIEL

4 - CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL VAL MAUBUÉE

14, allée Boris-Vian à Noisiel
Tél. : 01 60 05 76 35 • conservatoire.noisiel@agglp-pvm.fr

5 - CONSERVATOIRE LIONEL-HURTEBIZE

Allée des Noyers à Champs-sur-Marne
Tél. : 01 60 05 29 32 • conservatoire.champs@agglp-pvm.fr

PÔLE VAIRES-SUR-MARNE / TORCY

6 - CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT INTERCOMMUNAL MICHEL-SLOBO

2, Place de l'Église à Torcy
Tél. : 01 60 37 37 30 • conservatoire.torcy@agglp-pvm.fr

7 - CONSERVATOIRE OLIVIER-MESSIAEN

Centre des Arts et Loisirs
31-33, avenue Jean-Jaurès à Vaires-sur-Marne
Tél. : 01 72 84 62 62 • conservatoire.vaires@agglp-pvm.fr

PÔLE PONTAULT-COMBAULT / ROISSY-EN-BRIE

8 - CONSERVATOIRE NINA-SIMONE

110, avenue du Général-de-Gaule à Pontault-Combault
Tél. : 01 60 37 29 80
conservatoire.pontault.roissy@agglp-pvm.fr

9 - CONSERVATOIRE FERME D'AYAU

Cour de la Ferme d'AYAU,
Avenue Maurice-de-Vlaminck à Roissy-en-Brie
Tél. : 01 60 37 29 79
conservatoire.pontault.roissy@agglp-pvm.fr



Avec son réseau de neuf conservatoires, l'agglomération Paris - Vallée de la Marne souhaite favoriser l'éveil artistique du plus grand nombre et susciter des vocations grâce à l'enseignement de grande qualité de ses professeurs.

Au-delà de l'enseignement classique, la saison pro et les temps forts des conservatoires vous proposent de découvrir tous les talents des enseignants et des élèves à travers une programmation variée de concerts et spectacles.

Au total, 16 concerts de musique de chambre, jazz, récitals, spectacles de danse, contes musicaux, ainsi que 5 "temps forts" sur un week-end, une semaine ou plus sont programmés durant toute la saison prochaine ; la plupart des projets associant programmation professionnelle et présentation de projets d'élèves.

Une saison de spectacles riche et multiple à l'image de la diversité des nombreux talents présents au sein de notre réseau de conservatoires. Nous vous attendons nombreux pour les applaudir.



NICOLAS DELAUNAY

Vice-président
chargé des équipements
et de la politique culturelle communautaire



GUILLAUME LE LAY-FELZINE

Président
de la communauté d'agglomération
Paris - Vallée de la Marne

L'AGENDA

SAISON PRO



OCTOBRE

DUO ANISAN

vendredi 15 à 20 h

NOVEMBRE

PARADE

vendredi 19 à 19 h

UN GRAND SEXTUOR, POUR UN CARNAVAL... NATURELLEMENT!

Samedi 27 à 20 h

DÉCEMBRE

LADO

mardi 14 à 20 h

JANVIER

LE LABO'SON

vendredi 28 à 19 h

POÉSIE DU MONDE ET GAMELAN JAVANAIS

dimanche 30 à 17 h

FÉVRIER

LA FERME DES ANIMAUX

mardi 8 à 20 h 30

LE LABO'SON

samedi 12 à 15 h

MARS

OPÉRATION JAZZ

Mardi 15 à 20 h

FARANGI: DU BAROQUE À L'ORIENT

Vendredi 18 à 20 h 30

FOCUS JAZZ:

HOMELAND(S) ET PANAM PANIC

Mardi 22 à 20 h

OPÉRATION JAZZ

Vendredi 25 à 20 h

AVRIL

LE FABRIQUANT DE MIROIRS (TRIO SALZEDO)

Samedi 9 à 20 h

HISTOIRES MÊLÉES DE VOIX ET VIOLONCELLES (ENSEMBLE NOMOS)

Dimanche 10 à 16 h

BON ANNIVERSAIRE M. STRAVINSKI

vendredi 15 à 20 h

MAINTENANTE(S)

Samedi 23 à 17 h

JUIN

EN QUÊTE DE BACH

Samedi 11 à 15 h

Samedi 11 à 20 h 30

L'AGENDA

TEMPS FORTS



DÉCEMBRE

Du lundi 13 au samedi 18

NOËL DES CONSERVATOIRES

JANVIER

Du vendredi 28 au dimanche 30

LES FOLLES JOURNEES DES CONSERVATOIRES

MARS

Du vendredi 18 au mercredi 31

PRINTEMPS DU JAZZ

AVRIL

Du mercredi 6 au samedi 16

DIZAINE DE LA CRÉATION

JUIN

Samedi 11 et dimanche 12

LES CONSERVATOIRES S'INVITENT AU CHÂTEAU

La saison pro,
c'est une programmation
élaborée par les équipes
d'artistes-enseignants dans les
conservatoires de Paris - Vallée de
la Marne, en lien avec leur mission
pédagogique, dans un esprit de
transversalité entre les différents
domaines de la musique, de la
danse et du théâtre.

Les artistes-enseignants
partagent la scène entre eux ou
avec leurs invités. Ils y convient
leurs élèves et vous tous qui
viendrez en voisins, en amis, en
spectateurs curieux et avides de
découvertes...

Cette saison est construite en
coopération avec différentes
communes et partenaires du
territoire.



**Retrouvez toutes Les
informations autour
de la saison pro en
flashant le QR code**

DUO ANISAN

"VOUS AVEZ BIEN DIT CONTREBASSE?"*

CLASSIQUE - MUSIQUE DE CHAMBRE

Vendredi 15 octobre à 20 h

Centre des Arts et Loisirs à Vaires-sur-Marne



Le Duo Anisan, c'est la rencontre singulière et complice d'un piano et d'un instrument dont bien des aspects restent méconnus : la contrebasse.

Cette formation offre une richesse et une force d'expression particulières doublées d'un accent de nouveauté.

Avec : **Ulysse Vigreux**, contrebasse solo (de l'Orchestre de Paris) et **Olivier Dauriat**, piano (artiste-enseignant du réseau des conservatoires)



Tarifs : 6 €/4 €

Réservation : 01 60 37 23 96

PARADE !

CLASSIQUE - MUSIQUE DE CHAMBRE

Vendredi 19 novembre à 19 h

Auditorium Jean-Pierre-Vernant à Chelles



Ce concert vous invite dans la France des Années Folles. Erik Satie, précurseur du minimalisme et de la musique répétitive est avec Jean Cocteau, la figure d'inspiration majeure du groupe des Six, dont l'esprit irrigue encore aujourd'hui la création musicale contemporaine.

Avec : **Céline Rapinel-Zanaroli**, enseignante porteuse du projet - **Cécile Chevalier**, flûte traversière - **Anouk Viné-Lagée**, violoncelle - **Jenny Jurado**, clarinette - **Jeanne Chevallier**, piano - **Pierre-Bastien Midali**, piano



Tarifs : 6 €/4 €

Réservation : 01 60 37 23 96

* Ce concert est un report de la saison 2019-2020

UN GRAND SEXTUOR... POUR UN CARNAVAL *

CLASSIQUE - MUSIQUE DE CHAMBRE

Samedi 27 novembre à 20 h

Auditorium Jean-Cocteau à Noisiel



Des artistes-enseignants du réseau des conservatoires interprètent les textes et musiques du "Carnaval des animaux", la célèbre composition de Camille Saint-Saëns, ainsi que le très divertissant grand sextuor avec piano de Mikhaïl Glinka.

Avec : **Bertrand Desert**, metteur en scène - **Lucie Bessière** et **Nathanaëlle Marie**, violon - **Agnès Domergue**, alto - **Jocelyne Cousyn**, violoncelle - **Pierre-Yves Lejeune**, contrebasse - **Eléonore Leray-Hesling**, flûte - **Emmanuel Jorrot**, clarinette - **Béatrice Répécaud**, percussions - **Sophie Toscano** et **Frédéric Beaujeannot**, piano



Tarifs : 6 €/4 €

Réservation : 01 60 37 23 96

VEILLÉE DE NOËL EN EUROPE ORIENTALE*

TRADITIONS BULGARE, RUSSE,
MOLDAVE ET UKRAINIENNE

CHANTS TRADITIONNELS

Mardi 14 décembre à 20 h

Église Sainte-Jeanne-d'Arc à Vaires-sur-Marne



L'ensemble Lado Polyphonie et le quatuor vocal Zabava vous invitent à découvrir les traditions musicales des pays de l'Europe centrale et orientale. Ce concert donné dans le cadre du temps fort "Noël des conservatoires" vous emmènera en voyage dans diverses contrées reculées et festive des foyers paysans.

Avec : l'ensemble Lado Polyphonie - le quatuor vocal Zabava composé de 4 enseignants du réseau des conservatoires Paris - Vallée de la Marne : **Borislava Mikova**, **Olga Velichkina**, **Tatiana Possoz-Zimina** et **Daniela Marchand**



Tarifs : 6 €/4 €

Réservation : 01 60 37 23 96

LE LABO'SON

JEUNE PUBLIC

Vendredi 28 janvier à 19 h

Auditorium Jean-Cocteau à Noisiel

Samedi 12 février à 15 h

Auditorium Jean-Pierre-Vernant à Chelles



Un spectacle musical et scientifique atypique, assuré par ses trois cornistes-labophonistes (et joueurs de plein d'autres instruments saugrenus), qui vous proposent de revisiter les plus belles mélodies tout en exécutant des expériences acoustiques tout à fait inattendues.

Avec: **Arnaud Delépine - Colin Peigné
Benjamin Auger**



Tarifs: 6 €/4 €

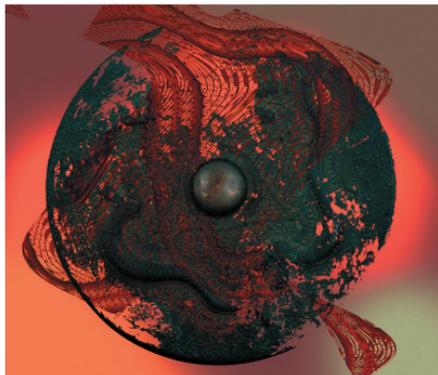
Réservation: 0160 3723 96

POÉSIE DU MONDE ET GAMELAN JAVANAIS

MUSIQUE-POÉSIE

Dimanche 30 janvier à 17 h

Auditorium Nina-Simone
à Pontault-Combault



Le Gamelan javanais est le reflet d'une éthique communautaire. Lors de cette "présentation guidée", où mots et sons expriment le plaisir du partage, des poèmes vous entraînent autour du monde et tous vous parlent, comme une langue familière.

Avec: **Dominique Billaud - Catherine Lascault**



Tarifs: 6 €/4 €

Réservation: 0160 3723 96

LA FERME DES ANIMAUX

CONTE MUSICAL

Mardi 8 février à 20 h 30

Auditorium Nina-Simone
à Pontault-Combault



Un conte musical pour cinq musiciens et une récitante, d'après Georges Orwell dénonçant la dictature et son système de domination.

En coopération avec les Passerelles à Pontault-Combault.

Avec: **Frédérique Bruyas**, récitante -
Lucien Alfonso, violon, clavier et chant -
Pierre-Yves Le Jeune, contrebasse -
Karsten Hochapfel, violoncelle et banjo -
Michael Gimenez, guitare électrique et effets -
Patrick Gigon, batterie et percussions
Création musicale originale par **L. Alfonso**,
P-Y. Le Jeune, **K. Hochapfel** et **M. Gimenez**
Scénographie par **Moh Aroussi**



Tarifs : 6 € / 4 €

Réservation : 01 60 37 29 90

OPÉRA'TION JAZZ

OPÉRA MUSICAL

Mardi 15 mars à 20 h

Auditorium Jean-Pierre-Vernant à Chelles

Vendredi 25 mars à 20 h

Auditorium Nina-Simone
à Pontault-Combault



Quatre enseignantes du réseau des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne se sont réunies autour d'un projet qui lie deux styles musicaux : l'opéra et le jazz !

L'ouverture d'esprit et la curiosité président à cette vision d'une riche culture musicale.

Avec: **Nadège Margot**, chanteuse de gospel/
soul - jazz - **Borislava Mikova**, chanteuse lyrique
Claudine Lagoguey, pianiste
Rose Vilcoq, percussionniste



Tarifs : 6 € / 4 €

Réservation : 0160 37 23 96

FARANGI : DU BAROQUE À L'ORIENT

CLASSIQUE-JAZZ-MUSIQUE DU MONDE

Vendredi 18 mars à 20 h 30

Auditorium Jean-Pierre-Vernant à Chelles

En partenariat avec le Théâtre de Chelles et le collectif Printemps du Jazz

Renaud Garcia-Fons et Claire Antonini, deux musiciens atypiques, ont créé ce duo il y a déjà plusieurs années. Chacun y apporte les résonances de son parcours et de sa passion pour la musique ancienne, le jazz et les musiques d'Orient au sens large.

Avec : **Claire Antonini**, théorbe, luth baroque, luth soprano et **Renaud Garcia-Fons**, contrebasse cinq cordes, percussion sur la contrebasse, compositions et arrangements



Tarif : 8 € - Réservation : 01 64 210 210



FOCUS JAZZ : UNE SOIRÉE, DEUX CONCERTS

HOMELAND(S)

Mardi 22 mars à 20 h

Les Passerelles à Pontault-Combault



HomeLand(s) est un projet musical initié par le pianiste organiste compositeur Matthieu Marthouret.

Il réunit le joueur de tabla indien Mosin Kawa et le guitariste Antonin Fresson pour une aventure musicale mêlant habilement jazz et musique indienne traditionnelle.

Avec : **Matthieu Marthouret**, orgue - **Mosin Kawa**, tablas - **Antonin Fresson**, guitare



Tarifs : 6 €/4 €

Réservation : 01 60 37 29 90

PANAM PANIC*

Mardi 22 mars à 21 h 30

Les Passerelles à Pontault-Combault



Projet du pianiste compositeur Robin Notte, Panam Panic a construit sa réputation en proposant un jazz actuel interprété par des musiciens de haut vol. Il tient le pari de proposer une musique pointue pour ravir les connaisseurs et accessible pour initier les néophytes.

Avec : **Robin Notte**, Rhodes - **Alexandre Herichon**, trompette - **Lucas Saint-Cricq**, saxophone - **Tao Ehrlich**, batterie - **Pierre Elgrishi**, basse électrique



Tarifs : 6 €/4 €

Réservation : 01 60 37 29 90

* Ce concert est un report de la saison 2019-2020

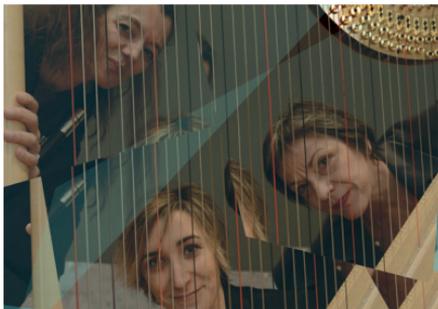
"LE FABRICANT DE MIROIRS"

PAR LE TRIO SALZEDO

SPECTACLE MUSICAL

Samedi 9 avril à 20 h

Auditorium Jean-Cocteau à Noisiel



Conte musical inspiré d'une nouvelle de Primo Lévi, où le Trio Salzedo invite à entrer de l'autre côté du miroir. Dans cette fable, Thimotée, le jeune miroitier, explore grâce à son invention les multiples perceptions des images, des sons... et du monde.

Avec le Trio Salzedo : **Marine Pérez**, flûte - **Frédérique Cambreling**, harpe - **Pauline Bartissol** violoncelle - **Cécile Leterme**, comédienne **Hélène Poitevin**, mise en scène - **Vincent Raphaël Carinola**, compositeur



Tarifs : 6 €/4 €

Réservation : 0160 3723 96

"HISTOIRES MÊLÉES DE VOIX ET VIOLONCELLES"

PAR L'ENSEMBLE NOMOS

ENSEMBLE CONTEMPORAIN

Dimanche 10 avril à 16 h

Auditorium Jean-Pierre-Vernant à Chelles



Nomos est un ensemble de violoncelles né en 2005 se consacrant au répertoire contemporain. La sonorité de cet ensemble unique en fait l'un des plus spectaculaires vecteurs de la création musicale actuelle.



Tarifs : 6 €/4 €

Réservation : 0160 3723 96

BON ANNIVERSAIRE M. STRAVINSKI

MUSIQUE DE CHAMBRE
Vendredi 15 avril à 20 h

Auditorium Jean-Cocteau à Noisiel



À l'occasion des 140 ans d'Igor Stravinsky, vous partirez en Italie, en Russie, et pourrez également découvrir le célèbre "Sacre du printemps" dans une version peu courante. Ces trois étapes permettront de célébrer l'un des compositeurs majeurs du XX^e siècle.

Avec: **Olivier Besnard**, piano - **Olivier Dauriat**, piano - **Nathanaëlle Marie**, violon - **Dominique Vidal**, clarinette - **Damien Coelo**, percussions - **Vincent Goldet**, percussions



Tarifs : 6 € / 4 €

Réservation : 01 60 37 23 96

MAINTENANTE(S)*

DANSE

Samedi 23 avril à 17 h

Les Passerelles à Pontault-Combault



Une chaise qui donne terriblement envie de l'escalader et une seconde étonnamment poétique et puissante : ces deux personnages inanimés sont la condition de la rencontre, en miroir, des deux danseuses, pour un duo tantôt ironique, tantôt joueur, tantôt vulnérable.

Avec: **Laura Abril**, **Marjorie Bonnaire**, **Alexane François**, chorégraphie et mise en scène - **Marjorie Bonnaire**, regard extérieur et répétitrice - **Laura Abril**, **Alexane François**, Interprétation - **Léa Floc'h**, Composition musique **Ublik**, Décors



Tarifs : 6 € / 4 €

Réservation : 01 60 37 29 90

* Ce spectacle est un report de la saison 2019-2020

EN QUÊTE DE BACH

CONCERT-LECTURE

Samedi 11 juin à 15 h (tout public) et à 20 h 30 (à partir de 12 ans)

Château de Champs-sur-Marne

Venez écouter le récit imaginé par Esther Meynell décrivant le quotidien de la seconde femme de J. S. Bach, Anna Magdalena Bach. Un concert où la musique et le texte se mêlent pour vous livrer avec humanité les petits et les grands moments de la vie du célèbre compositeur.

Avec : **Elena Bayeul-Gertsman**, clavecin et clavicorde - **Emmanuel Balssa**, viole de gambe, dessus de viole et violoncelle - **Jean Manificier**, récitant



Tarifs: 6 €/4 € - Réservation: 0160 37 23 96





TEMPS FORTS — ●●●

Parmi le foisonnement de spectacles de tailles variées tout au long de l'année, **les Temps forts** sont des moments de festivals qui rythment l'année scolaire en illustrant une thématique (Noël, portes-ouvertes et découvertes, création, jazz, musique ancienne...)

Il vous est proposé des rencontres, ateliers, spectacles... valorisant la richesse et la diversité de l'enseignement artistique du réseau des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne.

Élèves, enseignants, ou artistes invités s'y partagent la scène.



Retrouvez toutes Les informations autour des temps forts en flashant le QR code

NOËL DES CONSERVATOIRES

Du lundi 13 au samedi 18 décembre

Le réseau des conservatoires vous convie à son premier temps fort de la saison autour de la thématique de Noël réunissant des ensembles, orchestres, pratiques collectives...

À retenir particulièrement :

Veillée de Noël en Europe orientale par l'ensemble Lado Polyphonie et le quatuor vocal Zabava, le mardi 14 décembre (voir page 8).

Féerie orchestrale par l'Orchestre Symphonique de Paris - Vallée de la Marne, les 16 et 17 décembre.



Renseignements à venir : www.conservatoires.agglo-pvm.fr



LES FOLLES JOURNÉES DES CONSERVATOIRES

Du vendredi 28
au dimanche 30 janvier

En écho à la Nuit des conservatoires, manifestation nationale créée en 2015, cet évènement se déroulera simultanément sur l'ensemble du réseau des conservatoires.

Autour de deux spectacles pros – **Le Labo'son** le 28 janvier et **Poésie du monde et gamelan javanais** le 30 janvier (voir page 9) – le public sera invité à participer et assister à de nombreux concerts, conférences, ateliers, lectures, répétitions, performances, siestes musicales, cours ouverts, ...



Renseignements à venir :

www.conservatoires.agglo-pvm.fr





PRINTEMPS DU JAZZ



CONCERTS ET PRÉSENTATIONS D'ATELIERS

Du vendredi 18 au mercredi 31 mars

En partenariat avec le collectif Printemps du Jazz

Depuis plus de 20 ans, le collectif Printemps du Jazz et le réseau des conservatoires s'associent chaque année pour une formule originale : des ateliers d'élèves avancés des conservatoires partagent la scène avec des artistes de renom invités.

Depuis quelques années, ce projet historique se développe avec de nouveaux partenaires, en proposant également une programmation plus habituelle de concerts par des musiciens enseignants en jazz du réseau des conservatoires, précédés d'une première partie d'élèves.

Enfin, de nombreuses actions de sensibilisation, pour tous publics, à partir de la crèche, sont organisées par le collectif.



Renseignements à venir :

www.conservatoires.agglo-pvm.fr

www.printempsdujazz.fr

DIZAIN DE LA CRÉATION

CONCERTS, RESTITUTIONS, ATELIERS

Du mercredi 6 au samedi 16 avril

Durant cette semaine, le réseau des conservatoires ouvrira ses portes en créant une immersion riche et diversifiée dans l'univers des artistes de notre temps (musiques, textes et répertoires chorégraphiques), en favorisant le processus d'invention et de création sous toutes formes et en participant à la création et diffusion d'œuvres artistiques.

Quelques dates à retenir :

Le fabricant de miroirs par le Trio Salzedo le 9 avril (voir page 13),
Créateurs en herbe le 12 avril et **Bon anniversaire M. Stravinski** le 15 avril (voir page 14).



Renseignements à venir : www.conservatoires.agglo-pvm.fr





LES CONSERVATOIRES S'INVITENT AU CHÂTEAU

MUSIQUES ANCIENNES

Samedi 11 et dimanche 12 juin

Au château de Champs-sur-Marne, les classes du département de musiques anciennes du réseau des conservatoires se sont associées autour de projets, en proposant une déambulation du public dans les jardins du château, un concert des grands élèves, ...

Vous pourrez également découvrir le récit imaginé autour de la vie de Bach à travers le concert pro **En quête de Bach** le samedi 11 juin (voir page 15).



Renseignements à venir :

www.conservatoires.agglo-pvm.fr

www.printempsdujazz.fr



RÉSERVATIONS

Par téléphone

01 60 37 23 96, à l'exception des manifestations suivantes :

La ferme des animaux le 8 février (01 60 37 29 90)

Farangi : du baroque à l'Orient le 18 mars (01 64 210 210)

Focus Jazz le 22 mars (01 60 37 29 90)

Maintenante(s) le 23 avril (01 60 37 29 90)

Par mail

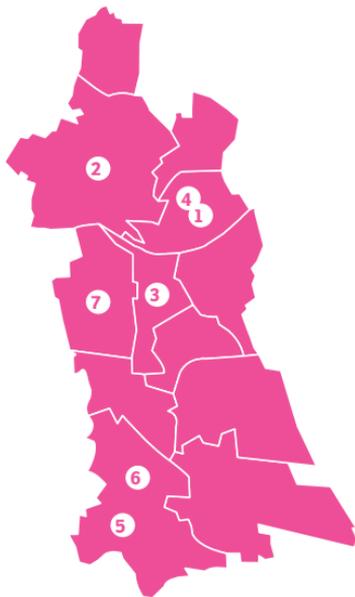
billetterie.saisonpro@agglo-pvm.fr

RÈGLEMENT

Sur place, par chèque ou espèces.

LES LIEUX DE SPECTACLES

- 1** **CENTRE DES ARTS ET LOISIRS**
31/33 avenue Jean-Jaurès à Vaires-sur-Marne
- 2** **AUDITORIUM JEAN-PIERRE-VERNANT**
9, place des Martyrs de Châteaubriant à Chelles
- 3** **AUDITORIUM JEAN-COCTEAU**
34 bis, cours des Roches à Noisiel
- 4** **ÉGLISE SAINTE JEANNE D'ARC**
30, rue de Chelles à Vaires-sur-Marne
- 5** **AUDITORIUM NINA-SIMONE**
110, avenue du Général de Gaulle à Pontault-Combault
- 6** **LES PASSERELLES,
SCÈNE DE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE**
17, rue Saint-Clair à Pontault-Combault
- 7** **CHÂTEAU DE CHAMPS-SUR-MARNE**
31, rue de Paris à Champs-sur-Marne



RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET
ET L'ACTUALITÉ DES CONSERVATOIRES SUR
CONSERVATOIRES.AGGLO-PVM.FR



Communauté d'agglomération Paris - Vallée de La Marne

5, cours de l'Arche Guédon à Torcy

TÉL.: 01 60 37 24 24 • contact@agglo-pvm.fr • www.agglo-pvm.fr