

Paris - Vallée de la Marne

# CONSERVATOIRES

# PRENEZ NOTE !

LES GRANDS  
RENDEZ-VOUS  
DES CONSERVATOIRES

AVRIL  
JUIN  
2024

[conservatoires.agglo-pvm.fr](https://conservatoires.agglo-pvm.fr)

# LE RÉSEAU DES CONSERVATOIRES

La communauté d'agglomération Paris - Vallée de Marne compte 9 conservatoires répartis en 4 pôles d'enseignements artistiques du nord au sud du territoire

## PÔLE BROU-SUR-CHANTEREINE / CHELLES / COUNTRY

### 1 - CONSERVATOIRE LE KIOSQUE

Place du 8 mai 1945 à Brou-sur-Chantereine  
Tél.: 01 72 84 62 78  
conservatoire.brou@agglo-pvm.fr

### 2 - CONSERVATOIRE JACQUES-HIGELIN

4, rue Saint-Hubert à Chelles  
Tél.: 01 72 84 62 00  
conservatoire.chelles@agglo-pvm.fr

### 3 - CONSERVATOIRE SIMONE-VEIL

Place de l'Abîme à Courtry  
Tél.: 01 72 84 62 49  
conservatoire.courtry@agglo-pvm.fr

## PÔLE CHAMPS-SUR-MARNE / NOISIEL

### 4 - CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL VAL MAUBUÉE

14, allée Boris-Vian à Noisiel  
Tél.: 01 60 05 76 35  
conservatoire.noisiel@agglo-pvm.fr

### 5 - CONSERVATOIRE LIONEL-HURTEBIZE

Allée des Noyers à Champs-sur-Marne  
Tél.: 01 60 05 29 32  
conservatoire.champs@agglo-pvm.fr

## PÔLE VAIRES-SUR-MARNE / TORCY

### 6 - CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT INTERCOMMUNAL MICHEL-SLOBO

2, Place de l'Église à Torcy  
Tél.: 01 60 37 37 30  
conservatoire.torcy@agglo-pvm.fr

### 7 - CONSERVATOIRE OLIVIER-MESSIAEN

Centre des Arts et Loisirs  
31-33, avenue Jean-Jaurès à Vaires-sur-Marne  
Tél.: 01 72 84 62 62  
conservatoire.vaires@agglo-pvm.fr

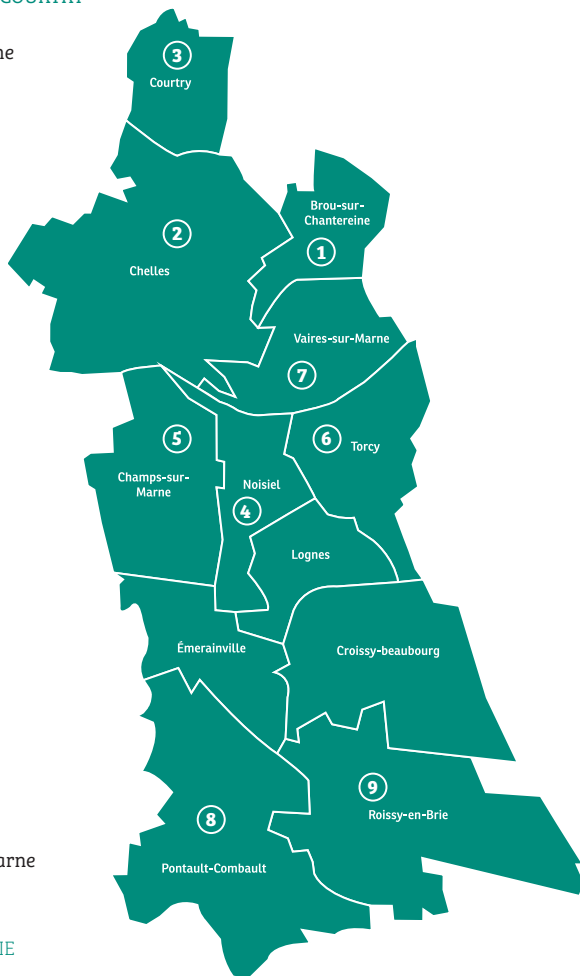
## PÔLE PONTAULT-COMBAULT / ROISSY-EN-BRIE

### 8 - CONSERVATOIRE NINA-SIMONE

110, avenue du Général-de-Gaulle à Pontault-Combault  
Tél.: 01 60 37 29 80  
conservatoire.pontault.roissy@agglo-pvm.fr

### 9 - CONSERVATOIRE FERME D'AYAU

Cour de la Ferme d'Ayau,  
Avenue Maurice-de-Vlaminck à Roissy-en-Brie  
Tél.: 01 60 37 29 79  
conservatoire.pontault.roissy@agglo-pvm.fr



## **OSEZ LE CONSERVATOIRE !**

Le réseau des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne, ce sont 9 équipements répartis sur le territoire. Chaque année près de 3 800 élèves, âgés de 4 à 90 ans, sont formés par 250 artistes-enseignants dans des activités aussi variées que la musique, la danse ou le théâtre.

La diversité des publics accueillis et la pluralité des disciplines enseignées sont parfaitement illustrées par la très belle programmation trimestrielle qui vous est présentée dans ces pages.

À Paris - Vallée de la Marne, nous avons à cœur de mettre en lumière le talent de nos élèves en leur permettant de se produire sur scène, encadrés par leurs professeurs, mais aussi de partager ces spectacles à tous les habitants en les invitant à y assister gratuitement, près de chez eux.

Nous espérons ainsi sensibiliser le plus grand nombre sur le fait que nos conservatoires sont ouverts et accessibles à tous, quel que soit son niveau artistique, son âge ou son environnement socioculturel.

Que vous souhaitiez permettre à votre enfant de s'épanouir par la pratique musicale et artistique, ou que vous soyez vous-même attiré par l'apprentissage d'un instrument, de la danse ou du théâtre, nous n'avons qu'un conseil à vous donner : franchissez la porte des conservatoires !

Les inscriptions pour la saison prochaine sont ouvertes, à partir du 13 mai jusqu'au 9 juin, et des journées portes ouvertes dans tous nos conservatoires vous permettront de découvrir les nombreuses disciplines que nous proposons. Et qui sait, peut-être que dès l'année prochaine, c'est vous qui vous produirez sur scène.



**NICOLAS DELAUNAY**

Vice-président  
chargé des équipements  
et de la politique culturelle communautaire



**GUILLAUME LE LAY-FELZINE**

Président  
de la communauté d'agglomération  
Paris - Vallée de la Marne

## AVRIL

### IMPRESSIONS FRANÇAISES PRINTANIÈRES

Mercredi 3 à 19h

### TEMPS FORT : DIZAINE DE LA CRÉATION

Du 23 avril au 7 mai

### HISTOIRES EN CALIMAÇON

Samedi 27 à 11h

### SA CASQUETTE ET SON FUSIL

Samedi 27 à 16h

## MAI

### MON PAPI KUBILAÏ, PETIT-FILS DE GENGIS KHAN

Samedi 4 à 18h30

### ENSEMBLE NIST-NAH

Dimanche 5 à 17h30

### BRUMES ROMANTIQUES

Mardi 14 à 20h

### LA JOURNÉE DES VENTS

Samedi 18 à 16h

### CHABDIZ

Samedi 25 à 20h

### TEMPS FORT PERCUSSIONS

Du vendredi 31 mai au dimanche 2 juin

### NAYAMBA !

Vendredi 31 à 19h30

## JUIN

### COMPOSER, UN ART D'HIER ET AUJOURD'HUI

Lundi 3 à 20h15

### B COMME BREL, BARBARA ET BACH

Vendredi 14 et samedi 15 à 20h30

### DANS LA VILLE

Samedi 15 à 14h30

### GUITARES À GOGO

Samedi 15 à 19h30

### TEMPS FORT :

### LES MUSIQUES ANCIENNES RÉSONNENT AU CHÂTEAU

Samedi 15 et dimanche 16

### BOIS, MÉTAUX ET PEUX

Mardi 18 à 20h30

### A BRIT' POP SYMPHONY

Vendredi 21 à 20h

### "LA TEMPÊTE"

### de WILLIAM SHAKESPEARE

Vendredi 21 et samedi 22 à 20h

### IMPROVISATIONS, JEUX LIBÉRÉS

Samedi 22 à 20h30

### AIRS DE JEUX

Vendredi 28 et samedi 29 à 20h

RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS  
AUTOUR DES GRANDS RENDEZ-VOUS  
EN FLASHANT CE QR CODE

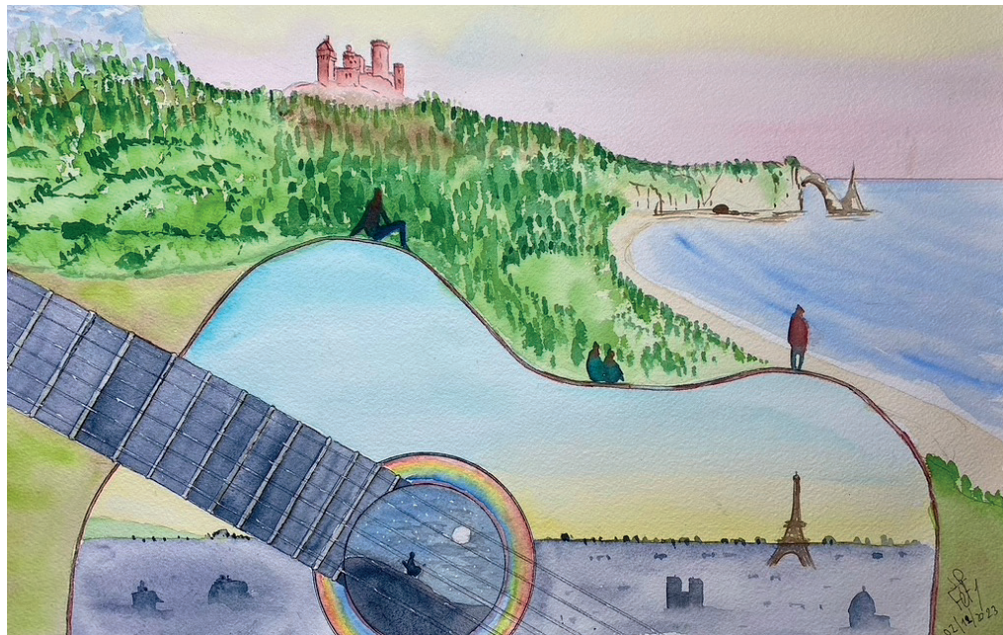


CLASSIQUE

Mercredi 3 avril, à 19h

# IMPRESSIONS PRINTANIÈRES

Auditorium Jean-Cocteau, à Noisiel



© Jean-Pierre Féty

Découvrez un programme de musique française composé de pièces en solo, mais aussi de petits et grands ensembles.

Vous profiterez d'un voyage dans le temps, du baroque de Versailles jusqu'à nos jours avec des pièces de compositeurs contemporains.

Avec : **les élèves des classes de guitare** du CRD Val Maubuée, à Noisiel, des conservatoires Lionel-Hurtebize, à Champs-sur-Marne et Michel-Slobo (CRI), à Torcy

Sous la direction des enseignants : Marie-Madeleine Bobet-Doherty, Jean-Pierre Féty et Claire Sananikone



**Gratuit, sur réservation**

**Réservation :** [conservatoire.noisiel@agglo-pvm.fr](mailto:conservatoire.noisiel@agglo-pvm.fr)

Du 23 avril au 7 mai

# DIZAINNE DE LA CRÉATION



© Adobe Stock

Le réseau des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne, lieu de transmission et d'enseignement des arts, et cadre stimulant qui "invite à créer", lance une nouvelle édition de son festival Dizainne de la Création.

Ce temps fort permet de valoriser et présenter, à un large public, la création, tant sous l'angle de sa complémentarité avec l'enseignement, que dans une démarche artistique et pédagogique fondamentale, qui est au cœur de sa vocation.



**Renseignements à venir :** [conservatoires.agglo-pvm.fr](http://conservatoires.agglo-pvm.fr)



SPECTACLE TRÈS JEUNE PUBLIC

**Samedi 27 avril, à 11h**

# HISTOIRES EN CALIMAÇON

Médiathèque d'Émery Raphaël-Cuevas, à Émerainville

En partenariat avec le réseau des médiathèques

Deux violonistes vous invitent à découvrir en musique et en mouvements la littérature pour le très jeune public : *Bonjour Soleil* de Corinne Dreyfuss et *Les émotions au bout des petits doigts* de Claire Zucchelli-Romer.

Avec : **Camille Desnoyers-Alphonse** et **Alice Kerkhof**, violons



**Gratuit, sur réservation**

**Réservation auprès de la médiathèque : 01 60 37 78 87**

Samedi 27 avril, à 16h

# SA CASQUETTE ET SON FUSIL

Auditorium Nina-Simone, à Pontault-Combault

*Sa casquette et son fusil* est un spectacle théâtral et musical en 8 tableaux. Venez célébrer les 50 ans de la Révolution des œillets portugaise en compagnie des classes de guitare, piano, flûtes, percussion, chant et théâtre.

Ana perd son grand-père et retourne au Portugal pour enterrer celui qui avait fui la dictature de Salazar afin de construire sa vie en France.

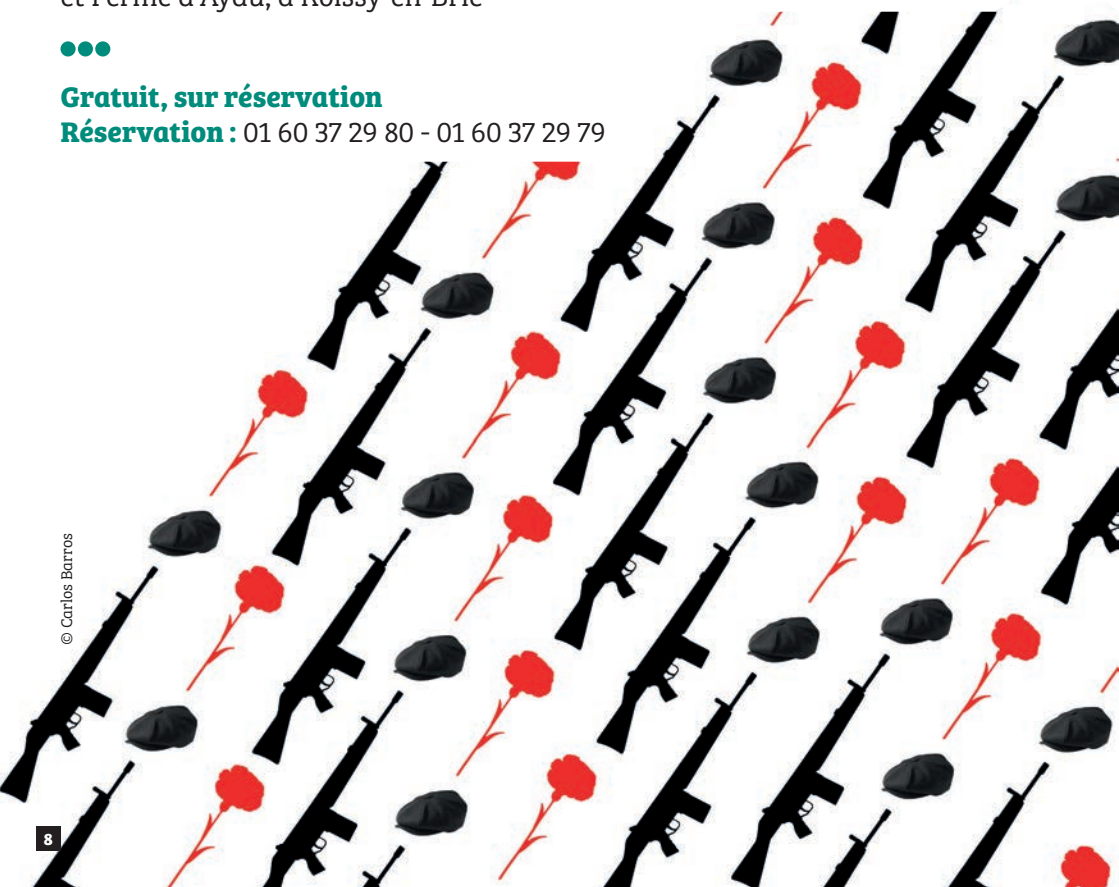
À travers le prisme de l'histoire d'une famille sur plusieurs générations, la grande Histoire livre ses fulgurances de cruauté mais aussi d'humanité, d'idéalisme et de poésie, grâce au courage et à la pugnacité d'hommes et de femmes qui ont conduit cette révolution jusqu'à la démocratie.

Avec : **les élèves des conservatoires** Nina-Simone, à Pontault-Combault et Ferme d'Ayau, à Roissy-en-Brie



**Gratuit, sur réservation**

**Réservation :** 01 60 37 29 80 - 01 60 37 29 79





Samedi 4 mai, à 18h30

# MON PAPI KUBILAI, PETIT-FILS DE GENGIS KHAN

Auditorium Nina-Simone, à Pontault-Combault

Sophia croyait vivre dans une paisible famille de riches Pékinois. À 7 ans, elle sent qu'on lui cache quelque chose. Elle interroge Yuan, sa mère, qui lui révèle l'histoire tumultueuse de l'empire mongol. Son grand-père Kubilai voulait lui cacher que lui et sa famille gouvernent la moitié du monde. Kubilai est le petit-fils de Gengis Khan.



Avec : **Catherine Lascault**, Yuan la fille adoptive de Kubilai - **Dominique Billaud**, géographe mongol, et **ses élèves** au gamelan javanais - **Bertrand Désert**, Kubilai, l'Empereur de Chine et Grand Khan des Mongols, le « fils préféré du Ciel » et Marco Polo, marchand vénitien - **Mandakhjargal Daansuren**, moriin khuur (vièle à tête de cheval) et chant diphonique, le barde mongol - **Mylène Tcherkezov**, Sophia la fille de Yuan et Marco, âgée de 7 ans

●●●  
**Gratuit, sur réservation**

**Réservation** : 01 60 37 29 80 - 01 60 37 29 79

ou [conservatoire.pontault.roissy@agglo-pvm.fr](mailto:conservatoire.pontault.roissy@agglo-pvm.fr)

Dimanche 5 mai, à 17h30

# ENSEMBLE NIST-NAH

Auditorium Jean-Pierre-Vernant, à Chelles



Nist-Nah est un ensemble gamelan créé par Will Guthrie qui réunit neuf percussionnistes d'âge et d'horizon divers, tous particulièrement impliqués dans les pratiques contemporaines de la musique et qui s'associent pour former un «supergroupe» dont l'ambition est de se mettre au service d'une musique singulière, construite à plusieurs.

Avec : **l'ensemble Nist Nah** : Prune Becheau - Charles Dubois - Thibault Florent - Colline Grosjean - Will Guthrie - Amélie Grould - Mark Lockett - Sven Michel - Arno Tukiman



**Gratuit, sur réservation**

**Réservation** : [resa.saison@agglo-pvm.fr](mailto:resa.saison@agglo-pvm.fr)

CLASSIQUE

Mardi 14 mai, à 20h

# BRUMES ROMANTIQUES

Salle des Variétés, à Vaires-sur-Marne

En partenariat avec la ville de Vaires-sur-Marne



© Marie Magnant

Passion, lyrisme exalté, intense et tumultueux, vitalité, rêve et mélancolie... Voilà quelques-uns des sentiments et couleurs qui animent les 2 grands quatuors de Schumann et Fauré. Chacun propose une écriture pianistique dense, soutenue par un lyrisme romantique des cordes. Fauré y intégrera également, 30 ans après Schuman, modalité et harmonie, en digne héritier de l'école française Niedermeyer.

Avec : **Isabelle Descamps**, violon - **Thomas Lecoq**, alto - **Hugo de Labrusse**, violoncelle - **Catherine Gauduchon**, piano



**Gratuit, sur réservation**

**Réservation auprès de la ville de Vaires-sur-Marne : 01 64 26 10 96**

Samedi 18 mai, à 16h

# JOURNÉE DES VENTS

Auditorium Jean-Pierre-Vernant, à Chelles

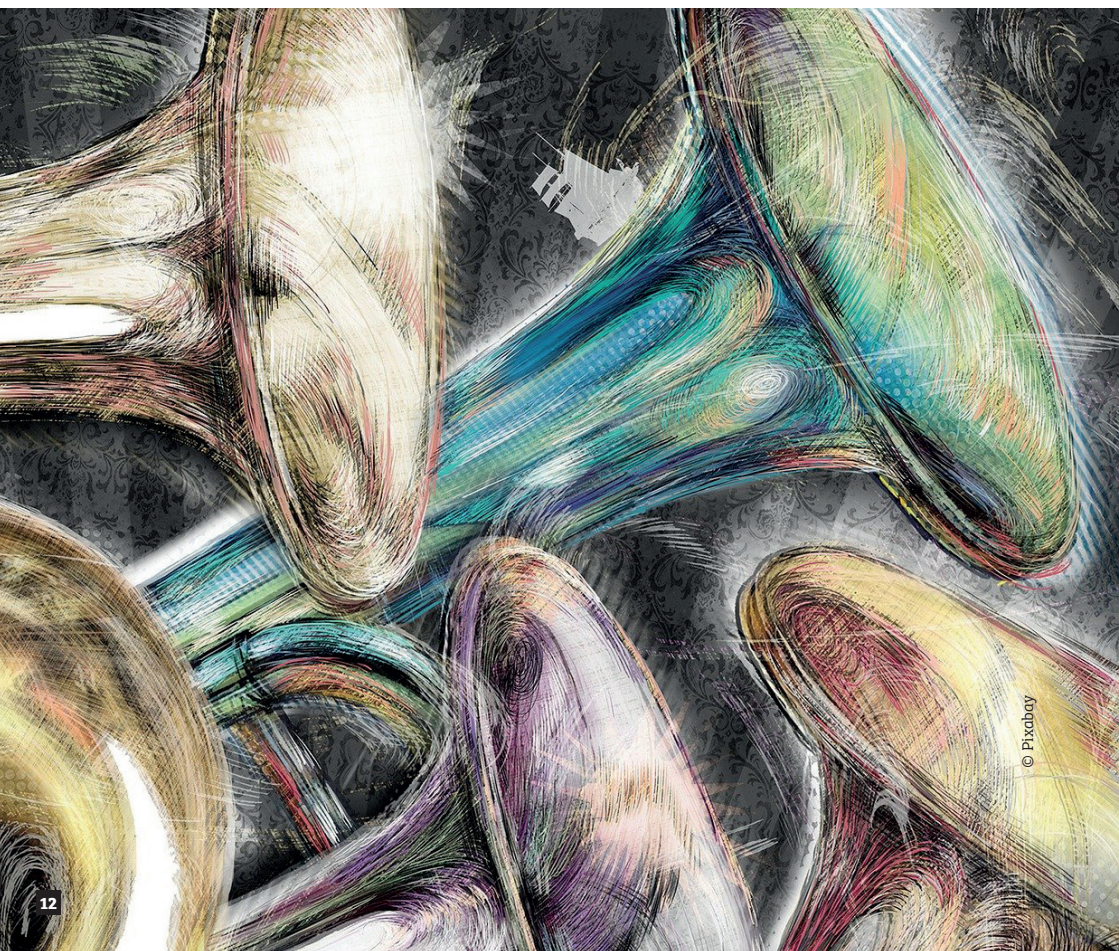
Assistez à un concert partagé des instrumentistes à vent qui vous proposeront un programme exploitant les différentes formations possibles, allant du duo à l'orchestre d'harmonie. Les soufflants des conservatoires seront à l'honneur !

Avec : **les élèves des conservatoires** Jacques-Higelin, à Chelles, Le K-ré, à Brou-sur-Chantereine et Simone-Veil, à Courtry



**Gratuit, sur réservation**

**Réservation :** 01 72 84 62 00 ou [reservations.bcc@agglo-pvm.fr](mailto:reservations.bcc@agglo-pvm.fr)



Samedi 25 mai, à 20h

# CHABDIZ

Auditorium Nina-Simone, à Pontault-Combault



Quatre musiciens vous ouvrent la porte d'un voyage poétique dans l'espace et dans le temps, en abordant le répertoire médiéval, séfarade et oriental à la flûte, ney et duduk, clarinette, violoncelle, percussions et voix.

Avec : **Violaine Le Bourvellec**, chant, clarinette et duduk - **Lionel Allemand**, violoncelle - **Laurence Huc**, flûte et ney - **Steven Downing**, percussions orientales et ney - **Les élèves des conservatoires** Nina-Simone, à Pontault-Combault et Ferme d'Ayau, à Roissy-en-Brie



**Gratuit, sur réservation**

**Réservation** : 01 60 37 29 80 ou 01 60 37 29 79

ou par mail [conservatoire.pontault.roissy@agglo-pvm.fr](mailto:conservatoire.pontault.roissy@agglo-pvm.fr)



## TEMPS FORT

Du 31 mai au 2 juin

# TEMPS FORT PERCUSSIONS À CHELLES

Le temps fort percussions est LE rendez-vous annuel du département percussions du conservatoire Jacques-Higelin à Chelles.

Pour cette 2<sup>e</sup> édition, vous pourrez partir à la rencontre des diversités instrumentales, découvrir le riche patrimoine musical des percussions occidentales, de l'Afrique de l'ouest, afro-cubaines ou encore de Trinidad et Tobago.

Cette année, c'est le groupe *Nayamba!* qui vous emmènera en Afrique de l'Ouest.



### Programme à venir :

[conservatoires.agglo-pvm.fr](http://conservatoires.agglo-pvm.fr)

### Renseignements et réservations :

[reservation.bcc@agglo-pvm.fr](mailto:reservation.bcc@agglo-pvm.fr)

Vendredi 31 mai, à 19h30

# NAYAMBA ! DANSES DE GUINÉE

Auditorium Jean-Pierre-Vernant, à Chelles



*Nayamba !* est un groupe de 6 percussionnistes et 2 danseuses aux parcours différents et rassemblés autour d'une même passion : la musique mandingue. Cette musique d'Afrique de l'Ouest, d'une extraordinaire richesse derrière une apparente simplicité, nourrit et anime par l'énergie qu'elle apporte. C'est cette énergie que *Nayamba!* souhaite partager avec vous en vous faisant découvrir des morceaux traditionnels avec leurs propres arrangements, ponctués de chant et de danse.

Ce projet est porté et soutenu par ANTA Percussions.



Avec : **Max Schneider, Ivan Kolesnikov, Raphaël de Pressigny, Sébastien Barthélémy, Arthur Alard et Antoine Sagette**, percussions - **Valentine Kirszbaum et Chloé Ata A Njoya**, danse

Ce concert s'inscrit dans le temps fort dédié aux percussions  
au conservatoire Jacques-Higelin, à Chelles (du 31 mai au 2 juin).



**Gratuit, sur réservation**

**Renseignements et réservations :** [reservation.bcc@agglom-pvm.fr](mailto:reservation.bcc@agglom-pvm.fr)



Lundi 3 juin, à 20h15

# COMPOSER, UN ART D'HIER ET AUJOURD'HUI

Auditorium Jean-Cocteau, à Noisiel



Ce concert vous présentera tout d'abord les travaux d'élèves des classes de composition et orchestration dédiés à l'Orchestre Symphonique.

En seconde partie, l'Orchestre Symphonique Paris - Vallée de la Marne interprètera des œuvres de Liszt, Smetana et Borodine.

Avec : **les élèves des classes de composition** du CRD Val Maubuée, à Noisiel et **l'Orchestre Symphonique Paris - Vallée de la Marne**, dirigé par Cyril Arnaud-Chatellier



**Gratuit, sur réservation**

**Réservation :** [conservatoire.noisiel@agglo-pvm.fr](mailto:conservatoire.noisiel@agglo-pvm.fr)



Vendredi 14 et samedi 15 juin, à 20h30

# B COMME BREL, BARBARA ET BACH

Espace Lino-Ventura, à Torcy



© Violette Barrat

Les élèves de danse classique vous présenteront leur spectacle de fin d'année autour de la musique de ces 3 immenses artistes que sont Brel, Barbara et Bach, dans une chorégraphie de Danièle Dorion-Hardel.

## 1<sup>re</sup> parties

**Vendredi 14 juin** : spectacle des plus jeunes élèves de danse classique, dirigés par Julie Pilch

**Samedi 15 juin** : hommage à Danièle Dorion-Hardel

Avec : **les élèves de danse classique** du conservatoire Michel-Slobo, à Torcy



**Gratuit, sur réservation**

**Réservation** : 01 60 37 37 30



© Adobe Stock

## MUSIQUE

**Samedi 15 juin, à 14h30**

# DANS LA VILLE

Place Cala, à Chelles

Les élèves vous convient à un moment festif en extérieur afin de fêter ensemble la fin de la saison en musique.

Avec : **les élèves des conservatoires** Jacques-Higelin, à Chelles, Le Kiosque, à Brou-sur-Chantereine et Simone-Veil à Courtry



**Entrée libre**

**Renseignements** : 01 72 84 62 00 ou [conservatoire.chelles@agglo-pvm.fr](mailto:conservatoire.chelles@agglo-pvm.fr)

Samedi 15 et dimanche 16 juin

# LES MUSIQUES ANCIENNES RÉSONNENT AU CHÂTEAU

Château de Champs-sur-Marne

Les classes de musiques anciennes vous proposent un voyage dans le temps : des débuts de l'opéra italien au théâtre de Shakespeare, de la musique médiévale aux danses Renaissance française, en passant par l'Allemagne baroque... Au tournant d'un bosquet, vous découvrirez les sonorités des luths, violes de gambe, clavecins et épinette, flûtes à bec de toutes tailles, traverso, voix et cornet à bouquin.

Venez profiter de belles promenades en famille, dans les magnifiques jardins du château, le temps d'un week-end musical enchanteur.



**Entrée libre**

**Programme à venir :** [conservatoires.agglo-pvm.fr](http://conservatoires.agglo-pvm.fr)





© Marie Magnant

## MUSIQUE

**Samedi 15 juin, à 19h30**

# GUITARES À GOGO

Salle polyvalente du Centre des Arts et Loisirs, à Vaires-sur-Marne

Profitez de ce concert d'ensembles de guitares, où vous pourrez entendre jusqu'à 50 élèves ! Les classes de guitare classique du pôle Vaires/Torcy s'associent pour vous proposer un programme coloré, dans des styles variés. C'est aussi l'occasion d'écouter des professeurs de guitare du réseau des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne, réunis spécialement pour ce concert événement.

Avec : **les élèves des classes de guitare** des conservatoires Michel-Slobo, à Torcy et Olivier-Messiaen, à Vaires-sur-Marne.

Sous la direction des enseignants : Eléna Copin, Philippe Desbois, Luis Alberto Juarez-Quixtan, Nestor Laurent-Perroto, Denis Ramos, Carlos Ribeiro, Claire Sananikone et Vincent Cambi



**Entrée libre**

Mardi 18 juin, à 20h30

# BOIS, MÉTAUX ET PEAUX

Salle d'animation, à Courtry

L'accordéon est un grand voyageur. Né en 1829, il va essaimer à travers tous les continents et on le retrouvera dans nombre de cultures, très certainement en raison de l'enthousiasme populaire de cet instrument.

Dans ce partage, les instruments aussi finissent par se côtoyer. La proposition de ce concert est un ensemble d'accordéons, violoncelles, derboukas et piano, où les couleurs du monde affleureront, en vous proposant une lecture onirique, minimaliste et humaniste.

Les compositions seront ouvertes à des improvisations, fil conducteur de la résidence de l'artiste Alain Bruel.

Avec : **l'artiste en résidence Alain Bruel et les classes d'accordéon,** violoncelle et percussions des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne



**Gratuit, sur réservation**

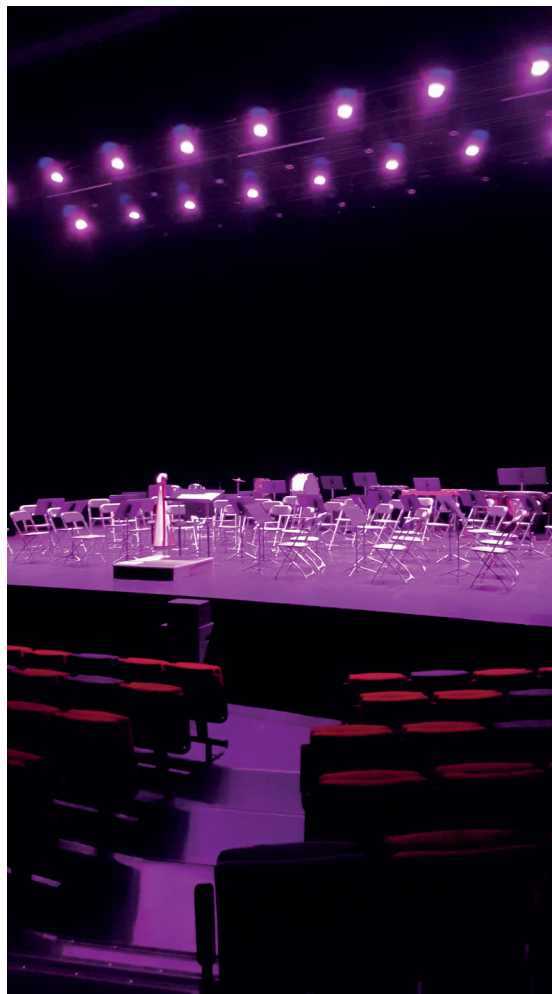
**Réservation :** 01 72 84 62 49



Vendredi 21 juin, à 19h

# A BRIT' POP SYMPHONY

Espace Lino-Ventura, à Torcy

Concert en 1<sup>re</sup> partie de la fête de la musique organisée par la ville de Torcy

© Marie Magnant

L'Orchestre Extra Vaires / Torcy réunit les orchestres cordes et vents des conservatoires Michel-Slobo, à Torcy et Olivier-Messiaen, à Vaires-sur-Marne, ainsi que de grands élèves et amateurs du pôle. Jeunes et moins jeunes, parents et enfants, débutants ou confirmés, ce sont plus de 70 élèves qui vous présentent un programme sur mesure ! Cette année, pour faire écho au projet *So British*, la musique anglaise sera à l'honneur avec des extraits des *Planètes* de Gustav Holst (Mars, Vénus, Jupiter), un medley de la musique du film d'animation *How to train your dragon* ainsi que de la pop (Queen, Pink Floyd, Led Zeppelin...).

Avec : **l'Orchestre Extra Vaires / Torcy, des élèves des classes de musiques actuelles** des conservatoires Michel-Slobo, à Torcy et Olivier-Messiaen, à Vaires-sur-Marne.

●●●  
**Gratuit, sur réservation**

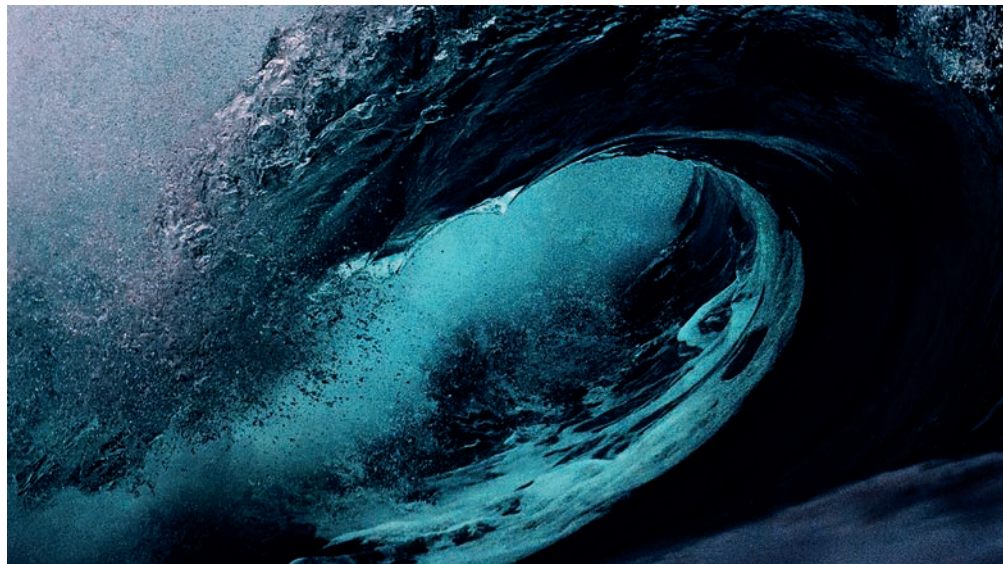
**Réservation** : 01 60 37 37 30

Vendredi 21 et samedi 22 juin, à 20h

# "LA TEMPÊTE"

## DE WILLIAM SHAKESPEARE

Auditorium Jean-Cocteau, à Noisiel



Au retour du mariage de sa fille avec le roi de Tunis, le roi de Naples, accompagné de son fils Ferdinand et de tout un équipage, est pris dans une tempête et s'échoue sur une île. Mais ce que les naufragés ignorent, c'est que cette île est habitée par un monstre et un esprit aérien...

Prospero, l'ancien duc de Milan évincé du trône par son frère Antonio, y règne en maître et c'est lui qui a magiquement provoqué la tempête.

Avec : **les élèves des départements théâtre, musiques anciennes, percussions et chant** du CRD Val Maubuée, à Noisiel.

Sous la direction des enseignants : Claire Delaporte (mise en scène), Natacha Gauthier et Béatrice Répécaud. Avec la participation de Jacqueline Charaud et Jean-Louis Serre.



**Gratuit, sur réservation**

**Réservation :** [conservatoire.noisiel@agglo-pvm.fr](mailto:conservatoire.noisiel@agglo-pvm.fr)

Samedi 22 juin, à 20h30

# IMPROVISATIONS, JEUX LIBÉRÉS

Grande Halle, à Roissy-en-Brie



Alain Bruel est un artiste improvisateur et compositeur spécialiste de la musique occitane. Accordéoniste et pianiste ayant joué et travaillé régulièrement avec des personnes reconnues de la scène du jazz, de la musique traditionnelle ou du théâtre, Alain Bruel a

l'habitude de travailler avec des élèves des conservatoires. En résidence sur le réseau des conservatoires depuis septembre 2023, il s'adresse aux classes de pratiques collectives, de formation musicale et d'instruments en proposant un travail ouvert fait de créations ou de textes du répertoire. Avec l'aide des enseignants, il invite les élèves à expérimenter des passerelles ludiques et assumées entre écriture et improvisation, inventer seul ou à plusieurs à partir de mélodies simples puis les développer. C'est l'occasion de confronter son savoir musical, utiliser en conscience le langage et les échanges avec l'autre dans le jeu et l'imaginaire. Les enfants sont doués pour cette pratique. Ce sont tous ces paramètres qu'il s'agit d'activer dans ce schéma, en s'appuyant sur un ensemble "d'œuvres-support" proposé et composé sur mesure par Alain Bruel pour les élèves inscrits dans ce projet d'envergure.

Avec : **l'artiste en résidence Alain Bruel et les classes d'orchestre, ensemble de harpe et modules de ground** des conservatoires Nina-Simone, à Pontault-Combault et Ferme d'Ayau, à Roissy-en-Brie



**Gratuit, sur réservation**

**Réservation :** 01 60 37 29 79 ou 01 60 37 29 80



Vendredi 28 et samedi 29 juin, à 20h

# AIRS DE JEUX

Espace Lino-Ventura, à Torcy

L'olympiade culturelle est en pleine effervescence, et les Jeux Olympiques sont une source d'inspiration.

Lorsque le geste sportif se mêle au geste artistique, cela crée un spectacle où les émotions de l'athlète sont mises à l'honneur, avec ses incertitudes, ses faiblesses, ses bonheurs, son esprit d'équipe et sa détermination.

Un spectacle mettant en scène des élèves plein d'énergie communicative et porteurs des valeurs de l'olympiade.

## 1<sup>re</sup> partie

**Vendredi 28 juin** : spectacle par les élèves des classes d'éveil et d'initiation danse, dirigés par Inès Pereira

Avec : **les élèves des classes de danse contemporaine du conservatoire Michel-Slobo** à Torcy, dirigés par Marie-Bénédicte Jacquemart



**Gratuit, sur réservation**

**Réservation** : 01 60 37 37 30



# LES LIEUX DE SPECTACLES

## **SALLE DES VARIÉTÉS**

72, rue de Chelles à Vaires-sur-Marne

## **MÉDIATHÈQUE D'ÉMERY RAPHAËL-CUEVAS**

Rue Louise Michel à Émerainville

## **AUDITORIUM NINA-SIMONE**

110, avenue du général de Gaulle à Pontault-Combault

## **GRANDE HALLE**

Avenue Maurice de Vlaminck à Roissy-en-Brie

## **AUDITORIUM JEAN-PIERRE-VERNANT**

9, place des Martyrs de Châteaubriant à Chelles

## **AUDITORIUM JEAN-COCTEAU**

34 bis, cours des Roches à Noisiel

## **CHÂTEAU DE CHAMPS-SUR-MARNE**

31, rue de Paris à Champs-sur-Marne

## **PLACE CALA**

Avenue de la Résistance à Chelles

## **ESPACE LINO-VENTURA**

Place de l'Appel du 18 juin 1940 à Torcy

## **CONSERVATOIRE SIMONE-VEIL**

Place de l'Abîme à Courtry

## **PARC DU SOUVENIR ÉMILE-FOUCHARD**

Rue des Frères Verdeaux à Chelles

## **CENTRE DES ARTS ET LOISIRS**

31-33 avenue Jean-Jaurès à Vaires-sur-Marne

# **OSEZ** MUSIQUE DANSE THÉÂTRE **LE CONSERVATOIRE !**

.....  
**RENTRÉE 2024-2025**

**Inscriptions du 13 mai au 9 juin 2024**

Le réseau des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne propose une large palette d'enseignements et de pratiques collectives en musique, danse et théâtre.

De la découverte, à la formation initiale, jusqu'aux études menant à un parcours professionnel, tout est prévu pour que chacun s'épanouisse dans la pratique artistique choisie, quel que soit son niveau.

.....  
**JOURNÉES DÉCOUVERTE(S)  
DANS LES CONSERVATOIRES**

**À partir du 4 mai 2024**



**FLASHEZ POUR RETROUVER  
LE PROGRAMME COMPLET !**

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET  
ET L'ACTUALITÉ DES CONSERVATOIRES SUR  
**CONSERVATOIRES.AGGLO-PVM.FR**



**Communauté d'agglomération Paris - Vallée de la Marne**  
5, cours de L'Arche Guédon à Torcy  
Tél. : 01 60 37 24 24 • [contact@agglo-pvm.fr](mailto:contact@agglo-pvm.fr) • [www.agglo-pvm.fr](http://www.agglo-pvm.fr)