

Paris - Vallée de la Marne

CONSERVATOIRES



Je DANSE

2^e ou 3^e cycle

Guide
des
élèves



conservatoires.agglo-pvm.fr

2^E ET 3^E CYCLE DANSE

Les cursus danse du 2^e et 3^e cycle sont dans la continuité du cursus 1^{er} cycle.

3 cours sont dispensés par semaine :

- Danse jazz
- Danse contemporaine.
- Un troisième cours au choix (danse classique, atelier chorégraphique, atelier de création, une préparation corporelle)

Certificat d'Etudes Chorégraphiques (CEC), pour les élèves en fin de cycle 3

4 cours sont dispensés par semaine :

- Danse jazz
- Danse contemporain
- CEC/EAT
- 1 option (barre au sol , yoga, atelier chorégraphique, danse classique...)

Préparation à l'Examen d'Aptitude Technique (EAT), ouvrant vers une professionnalisation

4 cours minimum par semaine sont dispensés :

- 2 cours techniques dans la spécialité (jazz ou contemporain)
- CEC / EAT
- 1 option obligatoire (barre au sol , yoga, atelier chorégraphique, danse classique...)
- 1 **ou plusieurs** options complémentaires

LA TENUE VESTIMENTAIRE

Une tenue proposée par les professeurs est à porter à chaque cours. Les cheveux doivent être attachés.

POUR BIEN PROGRESSER

Il est nécessaire d'être bien assidu à tous les cours du cursus. Toute absence est un frein au bon apprentissage mais aussi à la préparation de spectacles.

À SAVOIR

LES FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES OPTIONNELLES COLLECTIVES

Les élèves qui le souhaitent peuvent choisir un ou plusieurs cours complémentaires musical ou théâtral.

L'ÉVALUATION

L'évaluation a pour objectif principal d'aider l'élève à avoir des repères pour continuer à progresser, comprendre ce qui fonctionne, ce qui peut être amélioré, et comment y arriver...

En danse l'élève est évalué par :

- Le contrôle continu.
- La participation à des projets, des spectacles, la présentation de son travail en scène ouverte...

Pour le 3^e cycle, l'élève est évalué sur l'ensemble de son cursus. Le jury et l'équipe pédagogique se réunissent pour attribuer (ou non) le Certificat de fin d'Études Chorégraphiques (CEC).

LES FRAIS À PRÉVOIR

- Les droits d'inscription et les frais de scolarité (calculés selon les revenus pour les résidents de l'Agglomération).
- L'achat d'une tenue de danse.
- Quelques sorties culturelles sont recommandées, les salles de spectacles de la communauté d'agglomération Paris - Vallée de la Marne vous sont accessibles.

CURSUS EN 2^e CYCLE

Durée : entre 4 et 5 ans

- **3 cours de danse par semaine**

(jazz, contemporain et un autre cours de danse au choix)
+ formation complémentaire optionnelle possible

Fin de 2^e cycle

- Evaluation continue sur le cycle
Passage en 3^e cycle

CURSUS EN 3^e CYCLE DANSE

Durée : entre 2 et 5 ans

- **3 cours de danse par semaine**

(jazz, contemporain et un autre cours de danse au choix)
+ formation complémentaire optionnelle possible

CURSUS EN 2^E CYCLE

Durée : entre 4 et 5 ans

- **3 cours de danse par semaine**

(jazz, contemporain et un autre cours de danse au choix)
+ formation complémentaire optionnelle possible

Fin de 2^e cycle

- Evaluation continue sur le cycle > Passage en 3^e cycle

CURSUS EN 3^E CYCLE DANSE

Durée : entre 2 et 5 ans

- **3 cours de danse par semaine**

(jazz, contemporain et un autre cours de danse au choix)
+ formation complémentaire optionnelle possible

Fin de 3^e cycle

- Evaluation de fin cycle > Certificat d'Etudes Chorégraphiques

.....

Conservatoire Nina-Simone

110, avenue du Général de Gaulle à Pontault-Combault

Tél. : 01 60 37 29 80

conservatoire.pontault.roissy@agglo-pvm.fr

Conservatoire Ferme d'Ayau

Centre culturel de la Ferme d'Ayau

Avenue Maurice de Vlaminck à Roissy-en-Brie

Tél. : 01 60 37 29 79

conservatoire.pontault.roissy@agglo-pvm.fr

Retrouvez les infos pratiques,

les actus et les rendez-vous sur :

conservatoires.agglo-pvm.fr

Soutenu
par



Communauté d'agglomération Paris - Vallée de la Marne

5, cours de l'Arche Guédon à Torcy • 77207 Marne-la-Vallée CEDEX 1
Tél. 01 60 37 24 24 • www.agglo-pvm.fr

