

Paris - Vallée de la Marne
CONSERVATOIRES

GUIDE PRATIQUE

DANSE
MUSIQUE
THÉÂTRE

CONSERVATOIRES
LIONEL-HURTEBIZE À CHAMPS-SUR-MARNE
VAL MAUBUÉE À NOISIEL

conservatoires.agglo-pvm.fr

Paris
Vallée de la Marne
LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

SOMMAIRE

P 3	ÉDITO
P 4 - 5	LES CONSERVATOIRES DE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE
P 6 - 7	LE PÔLE CHAMPS-SUR-MARNE/NOISIEL
P 8 - 10	LES DISCIPLINES ENSEIGNÉES
P10	LES SPECTACLES
P 11	INFOS PRATIQUES - S'inscrire - Se réinscrire - Tarifs - Règlement intérieur

ÉDITO

Avec son réseau de neuf conservatoires structuré autour de 4 pôles d'enseignement de proximité, l'agglomération Paris - Vallée de la Marne a pour ambition de favoriser l'éveil artistique du plus grand nombre mais aussi de susciter des vocations grâce à l'enseignement de grande qualité de ses professeurs.

Un enseignement qui ne s'arrête pas aux portes des conservatoires puisque si près de 4000 élèves sont inscrits aux cours de musique, danse, théâtre, ce sont près de 5500 élèves des écoles élémentaires du territoire qui bénéficient d'interventions hebdomadaires tout au long de l'année scolaire en danse et en musique.

Ouverts aux amateurs comme aux élèves désireux d'embrasser une carrière professionnelle, les conservatoires proposent une grande variété de disciplines dans la pratique de la musique, de la danse ou du théâtre.

La diversité des enseignements proposés, mais aussi pour certaines, leur originalité (la pratique du Gamelan balinaise, des percussions africaines, du steel drum), la possibilité de jouer au sein d'un orchestre symphonique ou de donner la réplique sur une Scène Nationale font toute la richesse de ces lieux dédiés à l'éveil culturel.

Les musiques actuelles font également partie des enseignements proposées avec un accompagnement spécifique pour des groupes ou chanteurs en voie de professionnalisation. Un accès à des studios de répétition et d'enregistrement peut ainsi leur être proposé à des tarifs très accessibles.

Enfin, l'accès de tous les publics est facilité grâce aux tarifs calculés en fonction des revenus des usagers.

Aussi, que vous soyez débutants ou confirmés, n'hésitez pas à ouvrir les portes des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne pour donner vie à vos envies de création et de découvertes artistiques.



Nicolas Delaunay

Vice-président chargé des équipements
et de la politique culturelle communautaire

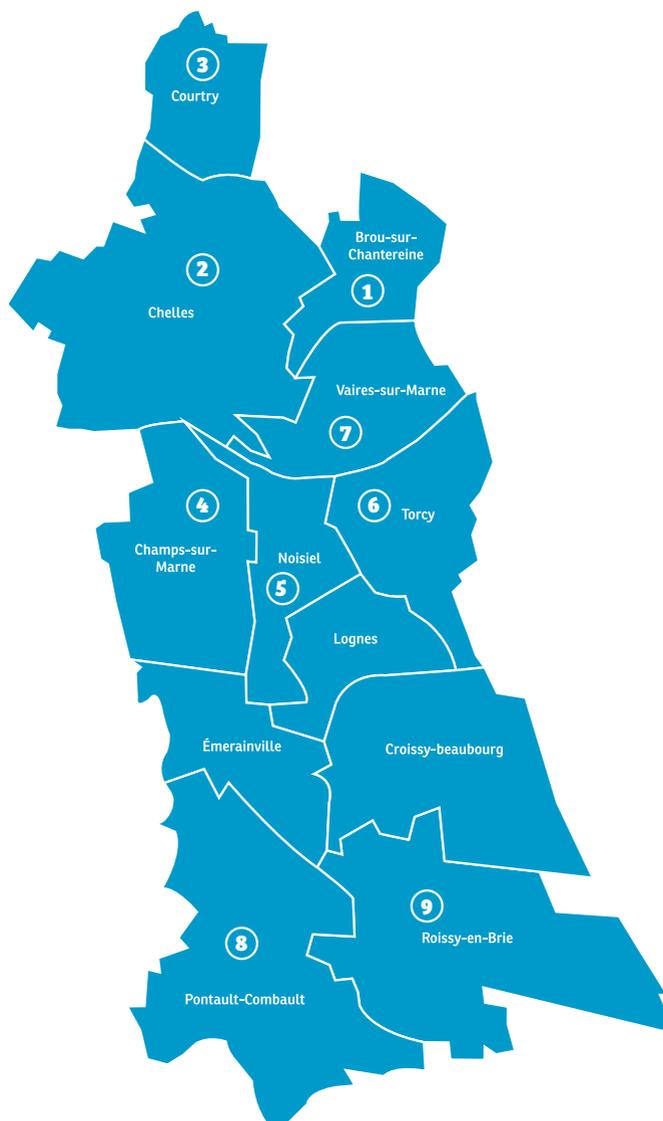


Guillaume Le Lay-Felzine

Président de la communauté d'agglomération
Paris - Vallée de la Marne

LES CONSERVATOIRES DE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE

La communauté d'agglomération Paris - Vallée de Marne compte 9 conservatoires répartis en 4 pôles d'enseignements artistiques du nord au sud du territoire



PÔLE BROU-SUR-CHANTEREINE/CHELLES/COURTRY

1 - CONSERVATOIRE LE KIOSQUE

Place du 8 mai 1945 • 77177 Brou-sur-Chantereine
Tél. : 01 72 84 62 78 • conservatoire.brou@agglo-pum.fr

2 - CONSERVATOIRE JACQUES-HIGELIN

4, rue Saint Hubert • 77500 Chelles
Tél. : 01 72 84 62 00 • conservatoire.chelles@agglo-pum.fr

3 - CONSERVATOIRE SIMONE-VEIL

Place de l'Abîme • 77181 Courtry
Tél. : 01 72 84 62 49 • conservatoire.courtry@agglo-pum.fr

PÔLE CHAMPS-SUR-MARNE/NOISIEL

4 - CONSERVATOIRE LIONEL-HURTEBIZE

Allée des Noyers • 77420 Champs-sur-Marne
Tél. : 01 60 05 29 32 • conservatoire.champs@agglo-pum.fr

5 - CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL VAL MAUBUÉE

14, allée Boris-Vian • 77186 Noisiel
Tél. : 01 60 05 76 35 • conservatoire.noisiel@agglo-pum.fr
Annexe: La Maluoisine, 1, place Charles Cros • 77185 Lognes

PÔLE VAIRES-SUR-MARNE/TORCY

6 - CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT INTERCOMMUNAL MICHEL-SLOBO

2, Place de l'Église • 77200 Torcy
Tél. : 01 60 37 37 30 • conservatoire.torcy@agglo-pum.fr

7 - CONSERVATOIRE OLIVIER-MESSIAEN

Centre des Arts et Loisirs
31-33, avenue Jean-Jaurès • 77360 Vaires-sur-Marne
Tél. : 01 72 84 62 62 • conservatoire.vaires@agglo-pum.fr

PÔLE PONTAULT-COMBAULT/ROISSY-EN-BRIE

8 - CONSERVATOIRE NINA-SIMONE

110, avenue du Général de Gaulle • 77340 Pontault-Combault
Tél. : 01 60 37 29 80
conservatoire.pontault.roissy@agglo-pum.fr

9 - CONSERVATOIRE FERME D'AYAU

Cour de la Ferme d'Ayau,
Avenue Maurice de Vlaminck • 77680 Roissy-en-Brie
Tél. : 01 60 37 29 79
conservatoire.pontault.roissy@agglo-pum.fr

DEUX CONSERVATOIRES DE PROXIMITÉ

Les conservatoires de Champs-sur-Marne et Noisiel, forment un pôle d'enseignement artistique au sein du réseau des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne. Ce pôle est géré par une direction pédagogique et administrative unique, compétente sur les deux sites du pôle d'enseignement.

Il a pour mission l'apprentissage et la pratique de la danse, de la musique et du théâtre. Il forme aussi bien des amateurs de tous niveaux, que des spectateurs avertis ainsi que de futurs candidats à une aventure professionnelle.

Le pôle d'enseignement artistique Champs-sur-Marne/Noisiel (CRD), s'inscrit dans une démarche de démocratisation culturelle **favorisant l'accessibilité de tous à la formation et à la pratique du spectacle vivant**, en rapprochant culture savante et culture populaire.

Dans une logique de partenariats avec différents acteurs culturels et éducatifs du territoire, **il vise aussi à développer et renforcer l'enseignement et les pratiques musicales et chorégraphiques sur le territoire.**

Sa mission est aussi de former les artistes de demain en les mettant sur scène et en les conduisant aux portes de l'enseignement supérieur. Les concerts programmés par les conservatoires sont ouverts à tous et libres d'accès, parfois sur réservation lorsque la capacité d'accueil du lieu le nécessite.

DÉCOUVRIR, APPRENDRE ET PRATIQUER DANS LES CONSERVATOIRES

Les conservatoires accueillent au sein des deux sites **près de 1000 élèves**. Les élèves, enfants, adolescents et adultes, sont encadrés par une équipe de près **de 75 enseignants**.

Pour faciliter l'accès à la pratique musicale et chorégraphique pour les familles résidant sur le territoire, **les tarifs sont adaptés à chacun et de la composition de la famille.**

Nous disposons également **d'un parc d'instruments de location** pour les premières années d'apprentissage (dans la limite des disponibilités). L'instrument loué doit être assuré par la famille.

La pratique personnelle entre les cours étant indispensable, les conservatoires peuvent mettre à disposition des élèves ne pouvant répéter chez eux des salles de cours.

Le pôle d'enseignements artistiques de Champs-sur-Marne et Noisiel sont :

/ Un espace pour tous

- Le pôle est ouvert à tous et toutes à partir de 5 ans.
- Il n'est pas nécessaire d'être familiarisé avec la pratique artistique pour s'inscrire.
- Il propose des cursus basés sur la pratique.
- Les frais de scolarité sont calculés selon les revenus pour les résidents de l'agglomération Paris - Vallée de la Marne

/ 953 élèves inscrits

/ 75 enseignants

/ Des Classes à horaires aménagés musique (CHAM)

avec le collège Pablo-Picasso de Champs-sur-Marne

/ Des spectacles annuels

/ Des concerts professionnels

/ Des parcours découvertes pluri-instrumentaux

/ Des master-classes

/ Des concerts-lectures

/ Des conférences

/ Des présentations d'instruments

/ Des auditions "En Scène"

/ Des projets transversaux pluridisciplinaires

/ 3 studios d'enregistrement et de répétitions sur le territoire

/ Un parc instrumental en location

/ Plus de 50 disciplines enseignées en

- **DANSE** : classique et contemporaine
- **MUSIQUE** : classique, ancienne, contemporaine, jazz, création, musiques du monde, musiques électroniques...
- **THÉÂTRE** : répertoire, training, marionnettes...

LES DISCIPLINES ENSEIGNÉES

LES COURS D'ÉVEIL PLURIDISCIPLINAIRES

À partir de 5 ans ou grande section de maternelle

1 cours hebdomadaire

DES COURS D'INITIATION

À partir de 6 ans ou CP

1 cours hebdomadaire

- Découverte instrumentale
- Danse
- Théâtre/musique
- Danse/théâtre
- Danse/musique

LA MUSIQUE

À partir de 7 ans jusqu'au cycle d'orientation professionnelle

2 à 3 cours hebdomadaires

DÉPARTEMENTS

- **Cordes** : violon, alto, violoncelle, contrebasse
- **Bois** : flûte traversière, hautbois, clarinette, saxophone, basson
- **Cuivres** : cor, trompette, trombone, tuba, euphonium
- **Musique ancienne** : clavecin, basse continue, flûte à bec, viole de gambe, écriture, notation informatique médiévale
- **Polyphoniques** : piano (en cours individuel, en piano-collectif, en ateliers) guitare, percussions et batterie
- **Accompagnement au piano et déchiffrage**
- **Musiques électroniques**
- **Jazz** : contrebasse et basse, flûte traversière, saxophone, trombone, trompette, piano, batterie
- **Voix** : filière voix, technique vocale, chant lyrique
- **Formation musicale et culture musicale**
- **Direction d'orchestre**
- **Création** : composition, écriture, improvisation (instrumentale, chorégraphique et théâtrale), musiques électroniques

PRATIQUES COLLECTIVES

- Ateliers Jazz
- Atelier chanson
- Big band
- Brass band
- Orchestre d'Harmonie
- Musique de chambre
- Contrepoint médiéval et lecture sur les sources
- Ensembles et orchestres à cordes
- Orchestre symphonique
- Chorales
- Chœurs d'adultes

LA DANSE

À partir de 7 ans

2 à 3 cours hebdomadaires

- Initiation danse
- Formation musicale /danse
- Danse classique
- Danse contemporaine

LE THÉÂTRE

À partir de 7 ans jusqu'au cycle d'orientation professionnelle

1 à 2 cours hebdomadaires

- Training
- Improvisation
- Marionnettes
- Feldenkrais
- Masques
- Clown
- Ateliers

NB : un parcours adulte non diplômant peut être envisagé sur contrat

LES SPECTACLES

Parallèlement aux enseignements artistiques, les conservatoires de Champs-sur-Marne et Noisiel poursuivent leur mission de diffusion de la culture en déclinant une saison artistique complète et accessible à toutes et à tous. Ils favorisent de nombreux partenariats avec les acteurs culturels locaux: la Ferme du Buisson - scène nationale de Marne-La-Vallée à Noisiel, l'auditorium Jean-Cocteau à Noisiel, la salle Jacques-Brel à Champs-sur-Marne, le réseau des médiathèques de Paris - Vallée de la Marne, la salle du Citoyen à Lognes, la salle de la Malvoisine à Lognes, l'Ephad "La Chocolatière", les centres socio-culturels, le château de Champs-sur-Marne...

INFOS PRATIQUES

S'inscrire

Pour toute demande d'inscription, une fiche de vœux est à remplir et à retourner à l'administration du conservatoire par voie postale, mail ou dépôt à l'accueil.

Se réinscrire

Chaque année, les élèves sont invités à procéder à leur demande de réinscription pour la saison suivante.

Ces inscriptions se font par voie électronique, via un espace extranet "familles".

Passée la date limite de la période des réinscriptions, celle-ci est traitée comme une nouvelle inscription.

Tarifs

Le montant de la cotisation est fixé par le Conseil Communautaire.

Il se décompose entre frais d'inscription et frais de scolarité (voir plaquette tarifaire).

Les frais de scolarité sont annuels et calculés selon les revenus pour les résidents des 12 communes de l'Agglomération.

Ils incluent la totalité des cours et pratiques de l'élève pour l'ensemble de l'année scolaire.

Ils sont payables à l'année, avec possibilité de paiement échelonné.

Toute année entamée est due.

Règlement intérieur

La vie au sein du conservatoire est encadrée par un règlement intérieur

consultable à l'accueil de chaque établissement. Toute personne inscrite

dans l'un de ces conservatoires est tenue de souscrire aux dispositions de ce règlement.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL VAL MAUBUÉE

14, allée Boris-Vian • 77186 Noisiel
Tél. : 01 60 05 76 35
conservatoire.noisiel@agglo-pum.fr

CONSERVATOIRE LIONEL-HURTEBIZE

Allée des Noyers • 77420 Champs-sur-Marne
Tél. : 01 60 05 29 32
conservatoire.champs@agglo-pum.fr

**Retrouvez les infos pratiques,
les actus et les rendez-vous sur :**
conservatoires.agglo-pum.fr

Soutenu
par



Communauté d'agglomération Paris - Vallée de la Marne
5, cours de l'Arche Guédon à Torcy • 77207 Marne-la-Vallée CEDEX 1
Tél. 01.60.37.24.24 • www.agglo-pvm.fr

