

# ZOG's JOG

BRIGHT BEBOP ♩ = 128

JAMES MORRISON

(A) B<sup>b7</sup> (G<sup>7</sup> A<sup>b7</sup> A<sup>7</sup>) B<sup>b7</sup> (B<sup>b7</sup>/A<sup>b</sup> F<sup>MIN7</sup> B<sup>b7</sup>(#5) E<sup>b9</sup>)

A<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> G<sup>MIN7</sup> A<sup>b9</sup> 1. B<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> D<sup>7</sup>/A A<sup>b</sup>°7 G<sup>MIN7</sup>

G<sup>b7</sup> G<sup>MIN7</sup>/F E<sup>MIN7</sup>(b5) C<sup>9</sup> E<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> G<sup>7</sup>/D C<sup>MIN7</sup> D<sup>°7</sup>

E<sup>b6</sup> E<sup>7</sup> F<sup>7</sup> 2. B<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> C<sup>MIN7</sup> D<sup>MIN7</sup> E<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> E<sup>MIN7</sup>(b5) /B<sup>b</sup> A<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>/D G<sup>7</sup> C<sup>MIN7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b6</sup> DRUM FILL (B) C<sup>#</sup>MIN<sup>7</sup> F<sup>#7</sup>(b9)<sub>SUS</sub>

B<sup>MAJ7</sup> B<sup>MIN7</sup> E<sup>7</sup>(b9)<sub>SUS</sub> A<sup>MAJ7</sup>

A<sup>MIN7</sup> D<sup>7</sup>(b9) G<sup>MAJ7</sup>

G<sup>MIN7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>MIN7</sup> F<sup>7</sup>(b9)<sub>SUS</sub> 3. B<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> C<sup>MIN7</sup>

## ZOG's JOG

